



**Åbningstal**  
**den 13. Nordisk Audiologisk Selskabs Kongress**  
**19. júní 1998**

Ærede representanter  
gode gjester

Ved de første landnåmsmennenes ankomst til Island for mer enn tusen år siden var det ikke bare praktfulle fjell, grønne åser og fiskerike fjorder som jublende tok imot dem. Ikke mindre var det naturens symfoni, som gjorde inntrykk på de nye landsmenn, skaperverkets storslåtte musikk som alltid siden har vært Islands jubelsang, som især spilles for våre nordiske slektninger som besøker oss her i landet.

Susende varme kilder mens vannsøylen står fra jorden, drønnet fra hundrevis av praktfulle fosser som pryder landet fra bergskråningene ned til strendene, bre-sprekkene som stadig forandres, blir mindre og større, en påminnelse om at jordens klima ikke er uforanderlig, men en gave som vi bør bevare, brølende vulkaner som kaster glødende lava hvor som helst og sender asken så høyt til værs at den spres med vinden over Atlanterhavet til Norge og Sverige og endog ned til Danmark og til det europeiske kontinent, Tyskland og Frankrike.

I det gamle testamentet lærer vi at Gud skapte verden på seks dager og deretter hvilte han seg, men det må bemerkes at her i Bibelen er det en feil slik at ikke hele sannheten kommer frem. Gud glemte nemlig å hvile seg ved Island og her har verdens skapelse fremdeles fortsatt, helt ned til våre dager og gjør det for all fremtid.

Det er derfor på tide at Den nordiske Audiologiske Selskaps Kongress holdes her på Island, så nordiske spesialister i audiologi selv kan lytte til skaperverkets klangfulle symfoni og selv dømme

om hørselen ennå klarer, tross storbyens larm og teknikkens støy, å nyte den lykke som det innebærer å høre på vannfallenes og de varme kildenes og vulkanenes musikk, eller å fornemme stillheten på det indre høylandet, de kolossale prektige øde viddene på Island, hvor vi befinner oss alene sammen med skaperverkets mester.

Jeg ønsker islandske leger og spesialister til lykke med å stå som vertskap for andre nordiske kolleger. Å holde denne kongressen på Island bekrefter både deres vilje og den islandske nasjons seriøse ønske om å delta i nåtidens vitenskapelige fremskritt og bidra til at det nordiske vitenskapelige samfunn fortsatt vokser og styrkes.

Det er for meg en stor ære her i dag å hedre banebryteren Erlingur Þorsteinsson, som var den første islandske lege på dette felt og som har stått i spissen for mange nye oppfinnelser. Han er også et utmerket eksempel på den demokratiske forbindelse mellom leger og pasienter som har eksistert helt fra landnåmstiden. Selv om legene visselig har bestått den teoretiske eksamen, er det tradisjon på Island, at enhver landsmann, det være seg bonde, fisker eller arbeider, mener at han er i sin fulle rett grundig å delta i debatten om hvilken legebehandling som passer best for ham. En kulturtradisjon som godt gjenspeiler at det var de mest selvstendige nordmenn som reiste som landnåmsmenn til Island for litt mere enn et tusen år siden, mens de andre godtok å fortsette som Kong Harald Hårfagres undersåtter hjemme i Norge.

Jeg besøkte som gutt på 11 (elleve) år lege Erlingur Þorsteinsson. Han ga meg virkelig lov til å delta i en diskusjon om behandlingen og etter å ha undersøkt meg nøye, mente han at jeg burde fjerne mandlene. Men jeg sa ganske bestemt: nei takk og etter en inngående debatt ble vi enige om å bruke en annen behandlingsmåte, som har vist seg å være den riktige.

Det åpne, demokratiske samspill mellom leger og nasjon, spesialister og publikum har sterkt preget audiologiens utvikling på Island og er i virkeligheten et av kjennetegnene på vitenskapelige fremskritt i det islandske samfunn. Den omfattende tjeneste som ytes av islandske spesialister gjenspeiler godt idealet om at menneskets helse er det mål som vi alle bør tjene.

Jeg ønsker hell og lykke til kongressen og håper at våre kjære nordiske gjester også får tid til, tross den vitenskapelige debatt, å lytte til den enestående symfoni som himmelens og jordens skaper etter sin hviledag besluttet skulle fremføres på Island, vårt moderland, i all evighet.

Det er meg en stor ære formelt å åpne Den trettende Nordiske Audiologiske Kongress i Reykjavik.